



UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE POSGRADO
Fundación proeib Andes

Convocatoria

CURSO CORTO
*INVESTIGACIÓN INTERCULTURAL, LENGUAJES Y MIRADAS DE LA
INTERCULTURALIDAD*
(1ra versión, Cochabamba)

El Departamento de Posgrado, la Facultad de Humanidades y Ciencia de la Educación y la Fundación para la Educación en Contextos de Multilingüismo y Pluriculturalidad (Funproeib- Andes), convocan a jóvenes estudiantes de universidades públicas y privadas del medio a participar del Curso Corto Investigación Intercultural, Lenguajes y Miradas de la Interculturalidad, 1ª versión.

1. Antecedentes

La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UMSS y la Fundación para la Educación en Contextos de Multilingüismo y Pluriculturalidad (Funproeib Andes) han establecido un convenio para trabajar en investigación, producción intelectual y la formación de recursos humanos para la gestión educativa, la producción de textos en lenguas indígenas, la revitalización lingüística y la investigación intercultural.

El presente Curso Corto en Investigación Intercultural, Lenguajes y miradas desde la Interculturalidad, 1ª versión, se convoca en el marco de dicho convenio y con el fin de contribuir a elevar la calidad de la formación en investigación de estudiantes jóvenes, fortaleciendo el desarrollo de la investigación en el país y coadyuvando a la construcción de una sociedad intercultural, basada en el potencial de cambio de la juventud.

2. Características del Curso Corto: Investigación Intercultural, Lenguajes y miradas desde la Interculturalidad, 1ª versión.

El curso corto “Investigación intercultural, leguajes y miradas de la interculturalidad” tiene el propósito de proporcionar a los participantes herramientas metodológicas que permitan desarrollar competencias de reconocimiento de la interculturalidad desde la práctica cotidiana en las acciones individuales y las que están en relación con los demás y con el entorno, a partir de diversos recursos analíticos.

Por otro lado, pretende contribuir a la profundización y exploración de metodologías de investigación intercultural, a partir del uso de recursos colaborativos de investigación.

Más allá de ser un curso que recorra las principales líneas de reflexión sobre la interculturalidad, identidad, racismo y métodos de investigación intercultural, es un curso que pretende ser un laboratorio, es decir, los cursantes desde sus experiencias, desde su práctica cotidiana, desde sus significaciones y la producción de sus sentidos sociales, reflexionarán, cuestionarán sus prácticas y discursos a partir del uso del autorretrato, como medio narrativo y reflexivo, para así construir sus propios parámetros interpretativos de la interculturalidad.

El curso corto tendrá una duración de 2 meses, con 160 horas académicas virtuales igual a 4 créditos académicos, de septiembre a octubre. Los módulos están organizados en tres momentos:

- a) Clases sincrónicas: el facilitador/a proporciona los elementos guía y ejes de reflexión. Estas sesiones se realizarán en la Plataforma Zoom, para un total de 24 horas de asistencia obligatoria, los días martes y jueves, de 7:30 pm a 9:30 pm.
- b) Sesiones asíncronas: consisten en actividades prácticas de investigación que realizan los y las estudiantes dentro de la Plataforma Virtual de Aprendizaje de La Fundación Proeib Andes, así como en otros medios de educación virtual y redes sociales. Estas tienen una duración de 48 horas.
- c) Actividades prácticas de Investigación: consiste en el trabajo de campo, en el cual se deberá aplicar las técnicas aprendidas y está relacionado con la cotidianidad de los y las estudiantes. Consta de 88 horas de dedicación.

3. Perfil de ingreso:

El curso corto está dirigido a:

- Jóvenes bolivianos y/o extranjeros, que estén entre los 18 y 35 años de edad.
- Jóvenes que estén cursando estudios a nivel superior o y hayan finalizado (nivel técnico o profesional) en ciencias sociales, artes, educación y áreas afines.
- Jóvenes que deseen formarse en investigación e interculturalidad y deseen liderar procesos de cambios en sus entornos.
- Jóvenes que no hayan sido beneficiarios de otras becas de la Fundación Proeib Andes.

4. Documentos a ser presentados para la preselección.

- Carta de solicitud de admisión dirigida al Director de Posgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Jhony Jaldín Ph. D)
- Carta de motivación explicando por qué postula al diplomado, además la carta debe consignar de forma explícita que el/la postulante completará los estudios, y que, en caso de retirarse, devolverá el costo total de los aranceles y otros gastos que la Funproeib Andes haya realizado.
- Fotocopia simple de certificado de estudio o diploma académico.
- Fotocopia simple del documento de identidad.
- Formulario de postulación de la Fundación Proeib Andes.

Los documentos deben ser enviados de manera digital al siguiente correo, como título en el asunto; postulación a curso corto:

lfabra@funproeibandes.org

5. Del proceso de selección

El proceso de selección estará a cargo de la comisión académica de la Fundación para la Educación en Contextos de Multilingüismo y Pluriculturalidad (Funproeib Andes) quienes revisarán la documentación presentada.

- Debido a que los cupos son limitados se seleccionará a un máximo de 27 participantes.
- Se aplicará un criterio de género en la selección de postulantes (50% hombres, 50% mujeres).
- Los resultados serán comunicados vía contacto telefónico y página web de la Funproeib Andes y la FHyCE.
- Los postulantes seleccionados deberán suscribir un contrato/compromiso individual de culminación de estudios.

6. Beneficios

- Los/as postulantes seleccionados se harán acreedores de un apoyo económico total, por concepto del pago de curso corto y del certificado emitido por la UMSS.

7. Cronograma.

- Postulaciones: Hasta el 18 de septiembre de 2022
- Firma de contrato y/o compromiso con seleccionados/as: 20 al 25 de septiembre de 2022
- Inicio de actividades: 27 de septiembre de 2022
- Desarrollo de los módulos: del 20 de septiembre hasta el 03 de noviembre de 2022.

8. Módulos, su relación con las competencias y los contenidos mínimos

MÓDULO I	Reflexiones acerca la identidad y el racismo
Elemento de competencia	Contenidos mínimos prácticos
Aplica diversidad de recursos teóricos para el análisis y construcción de sus nociones de identidad y racismo	Principios de la identidad
	Introspectivo ¿quién soy yo? Acción autobiográfica
	Bolivia identidades abigarradas
	Quién es el otro, práctica con imagen
	Racismo en Bolivia
	¿quién es racista? ¿cómo se presenta?
MÓDULO II	Narrativas de la imagen y la interculturalidad
Elemento de competencia	Contenidos mínimos
Aplica recursos metodológicos prácticos para el reconocimiento de elementos del autorretrato	Los lenguajes de la imagen y la diversidad humana

que le permitan aproximarse a la interculturalidad desde sus experiencias y representaciones.	La identidad cultural como representación: El autorretrato
	La creatividad como expresión de la diferencia, la disidencia, desobediencia y rebeldía
MÓDULO III	MÉTODO DE INVESTIGACIÓN CULTIVO Y CRIANZA DE SABIDURÍA Y CONOCIMIENTO (CCRISAC)
Elemento de competencia	Contenidos mínimos
Desarrolla su investigación acerca del estado de la interculturalidad en la educación superior desde el método CCRISAC, para sí reconocer discursos y prácticas discriminatorias y marginalizantes.	Cultivar y criar conocimiento, memoria del CCRISAC
	Principios del CCRISAC: Relacionalidad, comunitariedad, reciprocidad, complementariedad, espiritualidad, intraculturalidad e interculturalidad, bioeticidad, flexibilidad y comunicación intercultural
	Poniendo en marcha los principios. Leer el problema desde los principios de la CCRISAC
MÓDULO IV	Análisis – redacción de informe de investigación
Elemento de competencia	Contenidos mínimos
Aplica estrategias de análisis y redacción pertinentes para acompañar la concreción y elaboración de trabajos de investigación de acuerdo a los criterios metodológicos establecido en la investigación	La redacción con datos cualitativos y su fundamentación teórica y metodológica
	Características principales de la redacción durante el análisis
	Estilos y enfoques de redacción
	Redacción de un informe de investigación.

9. Planta docente:

Harry Soria PhD. Modulo I: Reflexiones acerca la identidad y el racismo

Doctor en Ciencias Sociales de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO, Ecuador). Licenciado en Sociología de la Universidad Mayor de San Simón, Cochabamba, Bolivia. Docente de la Facultad de Ciencias Sociales y coordinador de proyecto Funproeib Andes (La Fundación para la Educación en Contextos de Multilingüismo y Pluriculturalidad), en el que desarrolla actividades de investigación, coordinación de cursos cortos y diplomados. Sus líneas de investigación son: interculturalidad, identidad y racismo.

Juan Fabbri Mgr. Módulo II: Narrativas de la Imagen y la Interculturalidad

Es artista, antropólogo y curador. Estudió Antropología en la Universidad Mayor de San Andrés y la maestría en Antropología Visual y Documental Antropológico en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO, Ecuador). Trabaja como Docente Investigador del Instituto de Investigaciones Antropológicas y Arqueológicas de la Universidad Mayor de San Andrés (Bolivia) y doctorando en Antropología en Uppsala Universitet (Suecia). Colabora con la Revista Post(s) del Colegio de Comunicación y Artes Contemporáneas USFQ (Ecuador), Revista Chilena de Antropología Visual (Chile) y Revista Textos Antropológicos (Bolivia).

Libia Tattay Mgr. Método de Investigación Cultivo y Crianza de Sabiduría y Conocimiento (CCRISAC).

Investigadora independiente, antropóloga de la Universidad Nacional de Colombia y magíster en Ciencias Sociales de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO, Ecuador). Vinculada al Consejo

Regional Indígena del Cauca en Colombia y en diversos escenarios del movimiento indígena desde hace más de veinte años, como investigadora y apoyo pedagógico del Programa de Educación Bilingüe Intercultural y la Universidad Autónoma Indígena e Intercultural-UAIIN. Actualmente hace parte del PEBI y del Equipo de investigación y sistematización para la elaboración de la memoria educativa del Programa de Educación Bilingüe e Intercultural-PEBI-CRIC (Libro Qué pasaría si la escuela II), orienta espacios de formación sobre investigación y sistematización propia desde la Universidad Indígena, en los diferentes equipos de los pueblos que hacen parte del CRIC. Enfatiza en las áreas de memoria, género, pedagogías y epistemologías indígenas.

Juana Gúzman Mgr. Modulo V: Análisis – Redacción de Informe de Investigación

Lingüista y magíster en Educación Intercultural Bilingüe de la Universidad Mayor de San Simón. Es Norte Potosina y quechua urbana. Activista en derechos humanos a favor de las mujeres, las diversidades y pueblos indígenas. Miembro del colectivo de investigación Taki Unquy, de la comunidad de música autóctona Kurmi Suriki, de la organización autoconvocada a favor de la infancia y adolescencia Wawas Waynitas Ima. También es consultora socio-educativa y por muchos años ha trabajado con pueblos indígenas en centros urbanos y rurales con diferentes generaciones de la población boliviana. Entre sus líneas de investigación recientes se encuentran: la crianza mutua, Ley 348 y diversidades, educación virtual y descolonización.

10. Requisitos de egreso:

- En el curso se asume que la evaluación es un proceso sistemático, continuo y permanente, aprobarán el mismo cumpliendo las horas de formación y una vez que el docente eleve el informe respectivo de desempeño de los cursantes.
- La acreditación del curso corto se hará con la aprobación de todos los módulos y la elaboración del trabajo final este se caracterizará por ser de carácter aplicado.
- Los y las estudiantes deben elaborar los siguientes productos:
 - a. Elaboración de un audiovisual final sobre el proceso de aprendizaje.
 - b. Elaboración de una memoria escrita de la experiencia del laboratorio.

Nota: Una vez cumplido el proceso de formación académica, para obtener el diploma académico el estudiante deberá presentar a Posgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación:

- 1) Cédula de Identidad en vigencia original y fotocopia.

11. Más información y contacto.

Posgrado de Humanidades y Ciencias de la Educación, UMSS
Plazuela Sucre, acera sud
Teléfono: 4-4254046

Fundación PROEIB Andes

Calle Néstor Morales N°947, entre Av. Aniceto Arce y Av. Ramón Rivero. Zona Muyurina, 2° piso.

Telf. 4- 4530037 Celular 77940019

Página web: www.funproeibandes.org

Lina Fabra

Celular 77997956

lfabra@funproeibandes.org

Cochabamba, 23 de agosto de 2022.

Jhony Jaldín Ph. D
Director Postgrado FHyCE - UMSS

Lic. Nohemí Mengoa Panclas
Directora Ejecutiva FUNPROEIB Andes